

CONCURSO INTERNACIONAL  
DE JOVENES JAZZISTAS

**JOJAZZ**

del 15 al 18  
de noviembre

LA HABANA

**2018**

## ANTECEDENTES:

Este evento nace en el año 1997 como idea original de Alexis Vázquez entonces director artístico del Jazz Plaza, el Centro Nacional de Música de Concierto y la empresa Carishow fueron los organizadores de la primera edición.

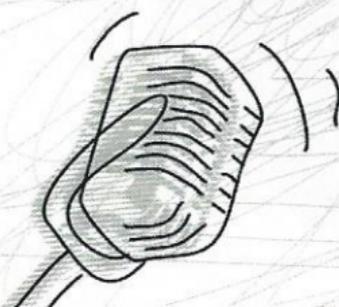
Lo que en principios surgió como festival para que los más jóvenes cultores del jazz tuvieran un espacio para mostrar su talento se ha convertido en uno de los acontecimientos musicales más relevantes de la juventud cubana.

Organizado por el Centro Nacional de Música Popular y con el auspicio del Instituto Cubano de la Música, JoJazz es sobre todo un evento de las escuelas de arte de Nivel Medio y Superior.

Durante esta etapa han tenido destacada participación estudiantes del Conservatorio Amadeo Roldán, la Escuela Nacional de Música y el Instituto Superior de Arte, además de estudiantes que provienen de otras provincias y estudiantes extranjeros en nuestro país lo que confirma la repercusión y la proyección nacional e internacional del concurso.

JoJazz comenzó con el concurso de Interpretación al que se le sumó en el año 2003 el evento teórico en el que participan importantes figuras de la musicología cubana, destacándose como un excelente marco para la reflexión teórica acerca del desarrollo del jazz en nuestro país. El concurso de Composición en el año 2005 para aquellos jóvenes que tengan inquietudes creativas inclinadas hacia el jazz. El jurado es presidido por destacadas personalidades de la música cubana, lo que ha contribuido no poco al prestigio nacional e internacional del evento.

La larga lista de premiados en el concurso ha colmado los espacios de jazz de jóvenes promesas, cuyo quehacer musical se caracteriza por un impresionante dominio técnico así como un virtuosismo en la improvisación que los han hecho acreedores del reconocimiento del público y la crítica dentro y fuera de nuestro país.



## **CONVOCATORIA CONCURSO JOJAZZ 2018:**

El Centro Nacional de Música Popular y el Instituto Cubano de la Música convocan a la Vigésimo primera edición del Concurso Internacional de Jóvenes Jazzistas JoJazz, que se celebrará en La Habana durante los días 15 y 18 del mes de noviembre del presente año.

El concurso pretende motivar la creación e interpretación del jazz en jóvenes entre los 16 y 35 años de edad. Se articula a partir de dos categorías: Composición e Interpretación, las cuales a su vez, se subdividen en diversas modalidades.

### **Requisitos generales:**

Podrán participar todos los músicos jazzistas nacionales y extranjeros cuyas edades estén comprendidas entre los 16 y 35 años de edad en el momento que se realice el certamen.

No es requisito indispensable para la participación el haber cursado alguna academia o institución de la enseñanza artística.

Aquellos músicos que hayan obtenido el Primer Premio en alguna de las categorías de ediciones pasadas no podrán volver a concursar en la misma modalidad. En el caso de la modalidad Gran Formato, las agrupaciones podrán concursar en tantas ediciones como deseen, siempre que haya cambiado más del 50% de sus integrantes.

Aquellos músicos que hayan obtenido premios en ediciones anteriores no podrán concursar por más de tres ocasiones en el certamen.

### **BASES:**

#### **Categoría Interpretación:**

Se concursa a partir de tres modalidades

» Solistas

- Menores (de 16 a 21 años).

- Mayores (de 22 a 35 años).

» Pequeño Formato (máximo 8 integrantes, cuyas edades, incluida la del director, deberán estar comprendidas entre los 16 y 35 años de edad).

» Gran Formato (a partir de 8 y sin límite de integrantes, cuyas edades, incluidas la del director, deberán estar comprendidas entre los 16 y 35 años de edad).

Esta modalidad solo abrirá a partir de la inscripción de un mínimo de tres agrupaciones. En el caso de que solo se inscriban una o dos agrupaciones, se les dará la posibilidad de participar en el evento sin concursar.

En todas las modalidades de la categoría se puede concursar con formatos Vocal, Instrumental y/o Vocal-Instrumental.

Los concursantes en esta categoría deberán inscribir dos temas a interpretar:

1. Standard (a elegir del listado anexo).

2. Libre.

3. (Por decidir con los músicos) Tema de un compositor cubano.

Los concursantes que participen como solistas, se acompañarán por un grupo que no exceda de ocho músicos, cuyas edades deberán estar comprendidas entre los 16 y 35 años de edad.

Las improvisaciones sólo son permitidas al concursante.

La extensión máxima para la interpretación de cada tema será de 6 minutos. Sólo se permitirán dos secciones para la improvisación dentro de cada obra.

### **Categoría Composición**

El Concurso de Composición constará de una sola ronda, en la que los concursantes mostrarán las obras inscritas.

Deberán entregar como mínimo tres copias de las obras a ejecutar (partituras) con un mes de antelación a la fecha del certamen.

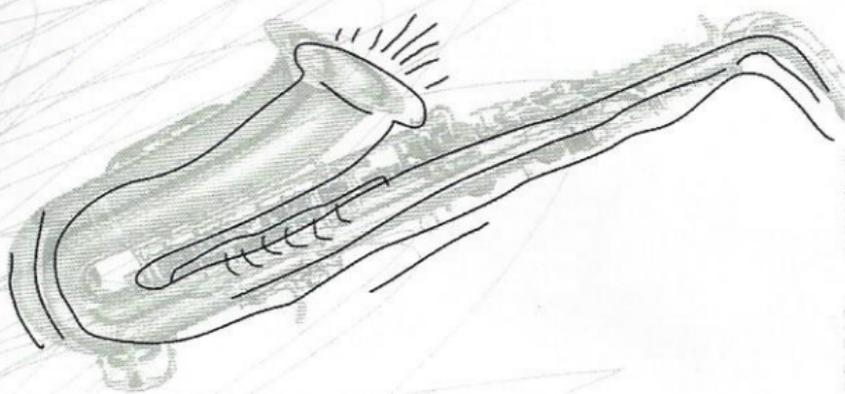
» Se presentarán dos obras por compositor, originales e inéditas.

» La duración máxima será de 8 minutos.

» El formato será libre.

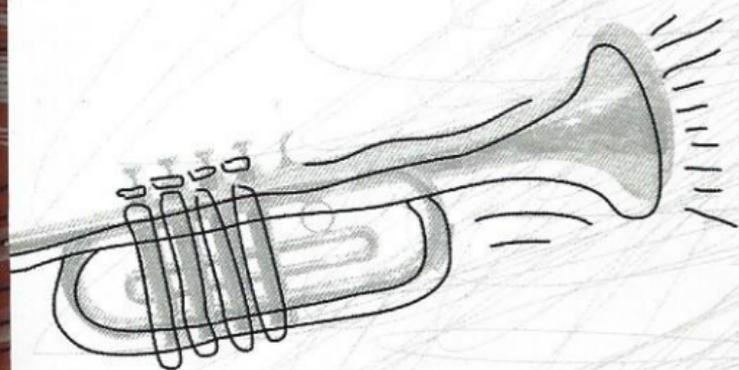
» Solo se permitirán dos secciones para la improvisación dentro de cada obra.

» Se reconocerá de modo especial el carácter interpretativo de la obra.



## DISCOGRAFÍA PREMIOS JOJAZZ:

Jozazz. El joven jazz cubano.....	Yasek Manzano / Roberto Martínez
Amnios1447.....	Yasek Manzano
Charly en la Habana.....	Carlos Sarduy
Tocando dentro.....	Marialys Pacheco
Dayramir y Habana Entrance.....	Dayramir González
Trapiche .....	Alejandro Vargas
Raíces en colores.....	Ariel Bringuez
Venir al mundo.....	Ernesto C. Vega
Cimarrón.....	Rembert Duarte
En la Espera.....	Michel Herrera
Saboreando.....	Tamara Castañeda
Alucinaciones.....	Rolando Luna
My Feeling.....	Sexto Sentido
Sueños del Pequeño Quín.....	Joaquín Betancourt y la Joven Jazz Band
Claroscuro.....	Alejandro Falcón
Dreaming.....	William Roblejo
Pacheco's Jazz.....	Jorge Luis Pacheco
En la Luna.....	Rolando Luna
Con Clarinete.....	Aire de Concierto
Danzando entre Puentes.....	Alejandro Falcón
Alucinaciones.....	Rolando Luna
Dactilar.....	Héctor Quintana
El Greco presenta a Ta'Bueno Jazz.....	Ta Bueno Jazz
Blues de Habana y Huellas de Vitrola.....	Zule Guerra
Nueva Era.....	Dayme Arocena
One Takes y Cubafonía.....	Dayme Arocena
Última Noticia.....	Yissy García
DVD Descarga con Banda Ancha y Single Universo.....	Yissy García
Emir Santa Cruz y Espiral.....	Emir Santa Cruz
Dúo Piano-Clarinete grabación en vivo.....	Harold López Nussa-Ernesto Camilo Vega
Tradition & Beyon.....	Ernesto Camilo Vega
Mama Ina.....	Gastón Joya
Diablito Baila.....	Alejandro Vargas
Ida y Vuelta.....	Aire de Concierto
Mi Monte Espiritual.....	Alejandro Falcón



CONCURSO INTERNACIONAL  
DE JOVENES JAZZISTAS

**JOJAZZ** del 15 al 18  
de noviembre  
LA HABANA  
**2018**



INSTITUTO CUBANO DE LA MÚSICA



**CONTACTOS CNMP:**

**Correo electrónico:** [subdtecnica@cnmp.cult.cu](mailto:subdtecnica@cnmp.cult.cu) /  
[eventos@cnmp.cult.cu](mailto:eventos@cnmp.cult.cu) / [comunicacion@cnmp.cult.cu](mailto:comunicacion@cnmp.cult.cu)

**Teléfonos:** 7 206 4070 / 7 206 90 00.

**Dirección:** Calle 1ra., #1010, entre 10 y 12, Miramar,  
Playa, La Habana, Cuba.