

**Portada**

**CD**

1. Camerata en guaguancó / Guido López-Gavilán / 5'25
2. Afro / Orlando "Maraca" Valle / 11'17.
3. Danzón siglo XXI / Orlando "Maraca" Valle / 8'51
4. Noche de batá / Orlando "Maraca" Valle / 11'07
5. Manteca / Chano Pozo / Dizzie Gillespie / Walter Fuller / 11'17
6. Serenata cubana / Ignacio Cervantes / 5'42
7. Parque Central / Orlando "Maraca" Valle / 10'13

**DVD**

1. Camerata en guaguancó / Guido López-Gavilán
2. Afro / Orlando Valle "Maraca"
3. Serenata cubana / Ignacio Cervantes
4. Manteca / Chano Pozo / Dizzie Gillespie / Fuller
5. Balada de marzo / Orlando Valle "Maraca"
6. Danzón siglo XXI / Orlando Valle "Maraca"
7. Presentación / Orlando Valle "Maraca"
8. Los tres golpes / Ignacio Cervantes
9. Noche de batá / Orlando Valle "Maraca"
10. Nueva era / Orlando Valle "Maraca"
11. Parque Central / Orlando Valle "Maraca"

**Intérprete:** Maraca & His Latin Jazz All Stars

**Título:** Reencuentros

**Código:** CD+DVD 1121

**Producción musical:** Orlando Valle "Maraca"

**Género:** Jazz-Fusión

**Diseñador:** Alberto Medina Peña

**Observaciones:**

Orlando Valle "Maraca" es, como bien dice Leonardo Acosta en sus notas discográficas, un: "reconocido virtuoso cubano de la flauta, con premios nacionales e internacionales, y aclamado por todos los medios especializados, es hoy no solo el más sensacional flautista de jazz de la última década sino también director de un ambicioso proyecto –el Todos Estrellas de Jazz Latino– en el que también se destaca como arreglista, compositor y coproductor." Este producto es una muestra de un trabajo cuidadoso y del más alto vuelo estético, donde confluye un elenco de primera con la confluencia de Estrellas de la música cubana comenzando por el propio Orlando Valle, como también Horacio "El Negro" Hernández, Giovanni Hidalgo, David Sánchez, Hugh Fraser, Harold López-Nussa, Feliciano Arango, Julio Padrón Yusef Díaz, Enrique Lazaga y la violinista Sayaka acompañados a su vez por la Orquesta de Cámara de La Habana bajo la dirección de Iván del Prado. En ambos productos, estas figuras interpretan un repertorio que oscila entre la tradición musical académica y las tendencias de la música popular bailable y fundamentalmente jazzística. Obras emblemáticas como *Camerata en guaguancó* de Guido López-Gavilán y *Serenata Cubana* de Ignacio Cervantes, dialogan con obras del repertorio jazzístico internacional como *Manteca* de Chano Pozo, Dizzie Gillespie y Fuller y con otras obras que muestran la simbiosis del lenguaje jazzístico con la sonoridad afrocubana en una factura de excelencia como *Noche de Batá* y *Parque central* de la autoría de Maraca. El DVD fue grabado en vivo en el Gran Teatro de La Habana, y es una muestra del evidente el talento de estos genios de la gran música de nuestro tiempo.

Es un producto para comercializar en el mundo.