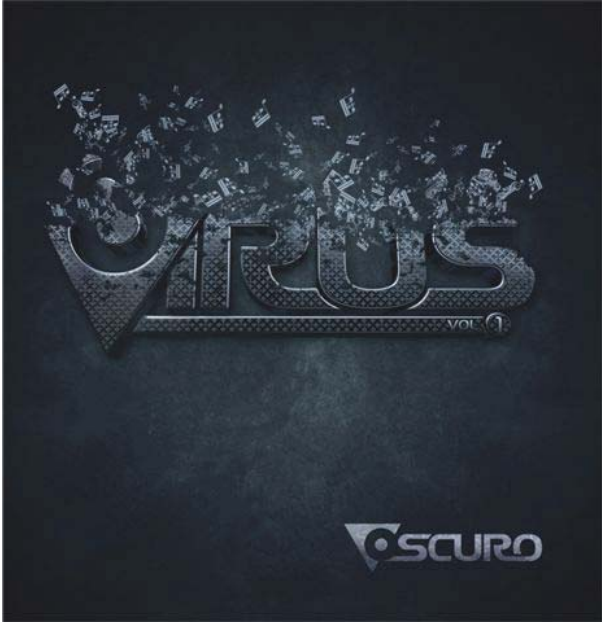




Portada CD 	Tracks 1. La mejor/ Rubén Estévez y Javier Jerez/ 3'38 2. Si yo tuviera/ Rubén Estévez y Javier Jerez/ 3'46 3. Quiero enseñarte a querer/ Rubén Estévez y Javier Jerez/ 3'48 4. El Stress/ Rubén Estévez y Javier Jerez/ 3'36 5. Díselo/ Rubén Estévez y Javier Jerez/ 3'16 6. Tú no sabes na'/ Rubén Estévez y Javier Jerez/ 4'06 7. Agua/ Rubén Estévez y Javier Jerez/ 4'01 * 8. Destino/ Rubén Estévez/ 4'29 * 9. Te conozco/ Rubén Estévez/ 3'58 * 10. Farandulero/ Rubén Estévez/ 3'26 * 11. Estoy loco/ Rubén Estévez/ 3'46 * 12. La invasión/ Rubén Estévez/ 4'34 * 13. No me digas que no/ Rubén Estévez/ 3'34 * 14. Fiesta Kola/ Rubén Estévez/ 4'28 *
Intérprete: Triángulo Oscuro	Título: Virus Vol. I
Código: 1250	Producción musical: Fernando L. Otero (Nando Pro)
Código de barra: 850000161323 7	Producción audiovisual: -
Género: Música urbana, Fusión, Reguetón	Diseño e Ilustraciones: Jorge G. Treche
Año de Producción: 2013	Fotografía: Jorge G. Treche
Diseño de Empaque: CD empacado en jewel box con bandeja transparente, plegable de 2 págs. (2 tiros y 2 retiros)	
Reseña: Un disco que asume temáticas y códigos rítmicos del reguetón “clásico”, pero que incluye también elementos de la timba, la conga, hip hop y música disco en función del bailarín es la propuesta que se evidencia en Virus , la más reciente propuesta discográfica de <i>Triángulo oscuro</i> donde la agrupación liderada por Rubén Estévez Bustamante muestra su concepción musical luego de una trayectoria en la que incursiona en diversas manifestaciones de la música urbana (<i>reguetón, hip hop, disco</i>) con la inclusión de elementos propios de la música cubana. Con la participación de Javier Jeréz Reyes, Ángel Batule y Fernando Lázaro Otero Van-Caneghem, <i>Nando Pro</i> en la composición e interpretación de los temas y Cubanitos en la Red en <i>La invasión</i> . Virus comprende temas en los que funciona el erotismo y el coqueteo característico en el lenguaje popular que ha tomado representatividad con la corriente reguetonera durante la última década.	
Estatus Comercial: Producción discográfica para el Mundo.	
* Obras musicales pertenecientes al Catálogo Editorial Auténtico Ediciones	